

WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

I. KRYTERIA OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ (KLASY I-III)

Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów oraz rodziców z zakresem wymagań programowych oraz z systemem oceniania na danym poziomie edukacyjnym (*klasa I, klasa II, klasa III*).

1. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz postępy czynione przez ucznia. Oceny bieżące wyrażone są w stopniach w skali 1-6, zaś ocena śródroczna i roczna są ocenami opisowymi. Ocena ma charakter jawny.

2. Ocenianie ma na celu:

- a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) rozwijanie uzdolnień uczniów poprzez rozwiązywanie dodatkowych i trudniejszych zadań na lekcjach oraz w formie prac domowych,
- d) aktywny udział w życiu szkoły,
- e) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- f) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- g) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

3. Indywidualizacja.

W pracy z uczniem na zajęciach nauczyciel uwzględnia:

- a) wskazania poradni psychologiczno-pedagogicznej,
- b) własne obserwacje,
- c) wskazania lekarza specjalisty.

4. Sposoby formułowania ocen bieżących:

- a) werbalne,
- b) gesty i mimika,
- c) ocena wyrażona w stopniu.

5. Kontrola osiągnięć uczniów odbywa się poprzez:

- a) obserwację uczniów,
- b) karty pracy,
- c) sprawdziany,
- d) testy,
- e) kartkówki,
- f) analizę wytworów pracy uczniów,
- g) zadania praktyczne,
- h) samokontrolę uczniów.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, edukacji plastycznej, muzycznej oraz technicznej głównym kryterium oceniania jest:

- postawa ucznia,
- osobiste zaangażowanie,
- indywidualny wysiłek,
- doprowadzenie pracy do końca (edukacja plastyczna i zajęcia techniczne).

7. Ocenianie prac pisemnych.

- a) Przy ustalaniu oceny z prac pisemnych (sprawdziany, testy) we wszystkich klasach stosuje się następującą zasadę procentową:

Punkty w %	Ocena
100%	celujący (6)
86% - 99%	bardzo dobry (5)

71% - 85%	dobry (4)
51% - 70%	dostateczny (3)
31% - 50%	dopuszczający (2)
0% - 30%	niedostateczny (1)

8. Ogólne kryteria ocen bieżących:

a) **stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:

- 1) spełnia wymagania na ocenę celującą, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- 2) biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe,

b) **stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- 1) spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą,
- 2) sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,

c) **stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:

- 1) dobrze opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie,
- 2) rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne,

d) **stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- 1) opanował częściowo wiadomości i umiejętności określone wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o średnim poziomie trudności,
- 3) ma braki, które nie przekreślają możliwości uzyskania podstawowej wiedzy,

e) **stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- 1) ma problemy z opanowaniem podstawowych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi w zakresie danej klasy,
- 2) przy pomocy nauczyciela rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim, elementarnym stopniu trudności,

II. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 1

Wymagania podstawowe: *oceny dopuszczająca i dostateczna*

Wymagania ponadpodstawowe: *oceny dobra, bardzo dobra, celująca*

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	- nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - zwykle wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - z pomocą nauczyciela komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo	- przeważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - czasami wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - czasami nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia - recytuje wiersze z pomocą nauczyciela	- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania - panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych	- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych - wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość	- zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów - zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo - uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą

			- recytuje wiersze z pamięci	- wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym - recytuje dłuższe teksty z pamięci	- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją
CZYTANIE	- zna niektóre litery alfabetu - bardzo wolno odczytuje proste wyrazy - czytając wyrazy często się myli - zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy - tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty - często nie potrafi opowiedzieć treści przeczytanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela	- zna wszystkie litery alfabetu - czyta głoskując, lub techniką mieszaną - z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty - nie zawsze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów	- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty - częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy	- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów - rozumie czytany tekst - bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej	- interesuje się książkami i czytaniem, - czyta zdaniami nowe teksty, czyta wyrażając właściwą intonacją, nie popełnia błędów - samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela - zawsze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy
PISANIE	- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - odwzorowując litery	- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie odtwarza	- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze	- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie przepisuje	- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na

	i cyfry nie mieści się w liniaturze - odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby - potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela, - ma trudności z pisanem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów	kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem - odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne - ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania, - często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach - pisząc z pamięci popełnia liczne błędy, ma wolne tempo pisania	- starannie prowadzi zeszyty - poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania - potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy - pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy - pisze ze słuchu poznane wyrazy	tekst drukowany i pisany - samodzielnie układa i zapisuje zdania - bez błędów pisze z pamięci - pisze ze słuchu zdanie z nielicznymi błędami	stronie - bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci zdania - samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania - bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa
KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	- nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
EDUKACJA MATEMATYCZNA	- często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - popełnia błędy w numerowaniu,	- nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - czasami popełnia błędy w numerowaniu,	- zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków)	- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo	- określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem - bezbłędnie ustala równoliczność mimo

	klasyfikowaniu obiektów - klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela - słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - z błędami ustala równoliczność zbiorów - dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela - porównuje liczby z użyciem znaków „<, >, =” czasami popełnia błędy - tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela - tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego	klasyfikowaniu obiektów – z pomocą dąży do wykonania zadania - z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - radzi sobie w liczeniu elementów - z trudnością ustala równoliczność zbiorów - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10 - rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne - myli dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać - popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych	w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je - klasyfikuje obiekty - w miarę sprawnie liczy obiekty - zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów - sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10 - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania - rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach - nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza - odczytuje pełne godziny na zegarze	numeruje je, klasyfikuje obiekty - bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów - dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 - rozwiązuje proste zadania tekstowe - odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze - określa czas za pomocą zegara i kalendarza - zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł i 20 zł	obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach - zawsze dąży do wykonania zadania - samodzielnie wyznacza sumy i różnice - sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia - zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje - prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych - rozwiązuje i samodzielnie układa proste zadania tekstowe
--	--	--	--	--	--

	służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać -nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze - mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela - słabo rozpoznaje będące w obiegu monety	godzin zegarowych - mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów - myli będące w obiegu monety	- zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty - w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł		
EDUKACJA PRZYRODNICZA	- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne) - nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt - nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka - nie nazywa zjawisk atmosferycznych	- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne) - nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować - słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów - wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne - z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych	- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach - obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie - wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować - zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka - chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady - zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak	- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach - wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie - wie, jak zachować się w sytuacji pożaru - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku - zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc	- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki - wymienia poznane gatunki chronione - zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze - prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze

	- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia - tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe - wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna	- nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt - zna numery alarmowe - jest w miarę uważnym obserwatorem pogody - nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie - stara się ubierać stosownie do stanu pogody	- zachować się w sytuacji zagrożenia - wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji - zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy - zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc - przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie	- zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie	- nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć - prowadzi obserwacje pogodowe - wie, w jaki sposób powstają zjawiska atmosferyczne np. deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar
EDUKACJA	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być dobrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

SPOŁECZNA	- uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie - wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela - często nie wywiązuje się z obowiązków szkolnych - zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą - uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami - często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych	- w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych - wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków - wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich - czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych - często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi	- potrzebującym - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński - wie, że pożyczona rzecz należy oddać - zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny - zna więzy pokrewieństwa między najbliższymi - zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków - zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - zna najbliższą okolicę - zna swój adres zamieszkania	- identyfikuje się z klasą w szkole - współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - jest prawdomówny - oddaje pożyczone rzeczy i nie niszczy ich - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje	- i uprzejmy wobec innych - zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich - identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem - podejmuje obowiązki szkolne i rzetelnie się z nich wywiązuje - pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi - prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji - szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji - doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych
EDUKACJA INFORMATYCZNA	- ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym	- z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym	- obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela	- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta	- wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela

	zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki - nie potrafi wykonać prostych rysunków, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela - nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu	zakresie, korzysta z myszy i klawiatury - myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy - potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu - wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia	- posługuje się edytorem grafiki - posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi	z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela - sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku - prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach - wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint - wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera	włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego - biegle obsługuje edytor grafiki - zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nieprzestrzegania
EDUKACJA TECHNICZNA	Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod	Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi. Zna zasady działania urządzeń	Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych.

	Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.	Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela. Wykonane prace są niezbyt staranne.	kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.	domowych. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.	Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.
EDUKACJA PLASTYCZNA	- tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy - niedokładnie wykonuje prace plastyczne - prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie - wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem - nie kończy rozpoczętej pracy	- z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy - wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką - z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje	- ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy - stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne - wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę	- sprawnie organizuje warsztat własnej pracy - chętnie podejmuje działalność twórczą - ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat	- potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy - zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne - potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat - poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych

		wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę - wykonuje prace mało estetyczne			
EDUKACJA MUZYCZNA	- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać - nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela - wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela - rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - niechętnie słucha muzyki - nie zawsze potrafi właściwie reagować na	- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela - potrafi zilustrować ruchem muzykę - rozpoznaje hymn Polski - wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne - nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)	- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki - wykonuje śpiewanki i rymowanki - odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - wyraża nastrój i charakter muzyki płając i tańcząc - realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) - wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie) - kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania	- potrafi zaśpiewać poznane piosenki - potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę - wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne - świadomie i aktywnie słucha muzyki - potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne - rozpoznaje poznane tańce narodowe	- bezbłędnie odtwarza linię melodyczną poznanych piosenek - potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę - bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) - świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie - rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów

	zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, pływając i tańcząc - tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela	- chętnie słucha muzyki - nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc - czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela - wie, że muzykę można zapisać i odczytać	hymnu narodowego		- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki - wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych - śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych - zna podstawowe tańce narodowe i zna podstawowe kroki
WYCHOWANIE FIZYCZNE Głównym kryterium oceniania ucznia będzie: - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek	- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu - niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw	- z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie	- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje przeszkody	- zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój) - aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - przestrzega zasad	- zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć - jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem - doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - zawsze przestrzega zasad

	- ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju)	gier i zabaw - zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) - wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy - z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne - chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją - nie zawsze potrafi współdziałać w zespole	naturalne i sztuczne - zazwyczaj współdziała w zespole - uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami - pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw	bezpieczeństwa podczas gier i zabaw - poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach	bezpieczeństwa - podczas gier i zabaw doskonale współpracuje - skacze przez skakankę - wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne
--	--	--	--	--	--